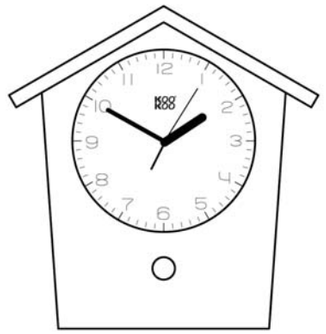
Mode d'emploi (FR)

KooKoo *EarlyBird*®

EIB2000W (blanc) / EIB2000B (noir)



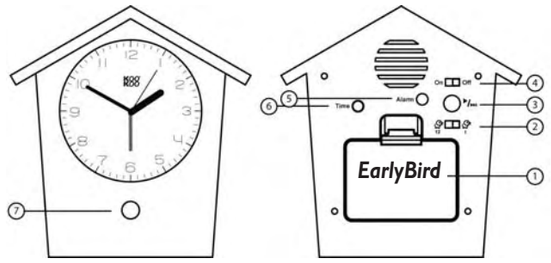
Introduction

„EarlyBird" est un réveil avec un design dépouillé. Vous avez le choix de vous faire réveille soit par le chant des 12 oiseaux de nos régions, soit seulement par le chant du coucou

Contenu

1 Réveil en bois laqué mat (sans pile)
1 Mode d'emploi
Dimensions : 110 x 115x65mm.
Poids : 215g (sans piles)

Mise en marche



① Emplacement des piles
② Mode de réveil par chant d'oiseau
③ Déroulez / sélectionnez les chants d'oiseaux
④ Alarme allumez/éteindre (on/off)
⑤ Alarme
⑥ Heure
⑦ Lumière de veille

① Emplacement piles

3 x AAA (LR03) piles
N'utilisez que des piles neuves 1,5 V High-Energy-piles
Ne pas employez des accus ! Ils ont une tension de 1,2 V.

② Mode de réveil par chant d'oiseau

12x Successivement vous entendez le chant de 12 oiseaux* différents, dans une suite préselectionnée

1x Soit vous entendez le chant de l'oiseau de votre choix (l'un des 12 oiseaux) soit le chant du coucou)

*12 oiseaux de nos régions: merle, grive musicienne, fauvette à tête noire, fauvette des jardins, rouge-gorge, rossignol, gorge-bleu, rouge-queue, gobe-mouche à collier, pouillot fitis, alouette, loriot d'Europe.

③ Déroulez / sélectionnez les chants d'oiseaux

⏯/⏭

Positionnez l'alarme sur off et appuyez et positionnez le bouton 2 sur 1x

A chaque nouvelle ⏯/⏭ pression soit, chante un oiseau différent, soit le coucou. Appuyez sur ce bouton jusqu'à l'obtention de votre chant d'oiseau préféré. Le chant sur lequel vous vous êtes arrêtés sera décisif pour l'appel de votre réveil.

④ Alarme allumer/éteindre (on/off)

On Off

⑤ Alarme

Pour l'installation de la sonnerie tournez l'aiguille dans le sens inverse de la montre.

⑥ Heure

Pour la mise à l'heure actuelle tournez l'aiguille dans sens de la montre.

⑦ Lumière de veille

Appuyez 1 fois sur la molette:
• le temps de réveil sera retardé de 5min.
• le cadran sera éclaire pendant 5 secondes

Fonction crescendo
L'appel du réveil augmente automatiquement de 3 niveaux: bas, moyen, fort (une lumière clignote)

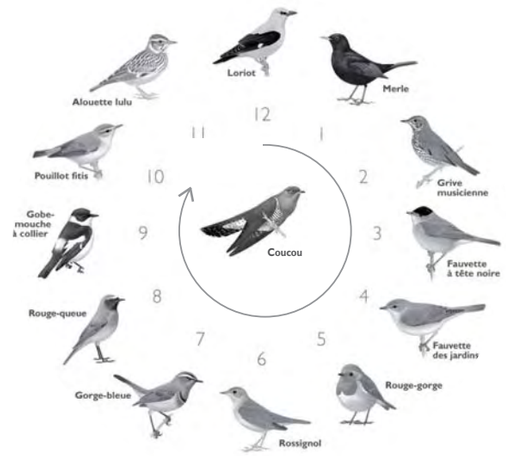
Tri et EAR

Triez l'emballage et les piles selon les normes en règle. Des containers sont prévus à cet usage. KooKoo GmbH est enregistré chez EAR (www.stiftung-ear.de) sous le WEEE n°3117 0446 et chez point vert sous le numero 5527632.

Tous les oiseaux chantent alors…

KooKoo *EarlyBird:* au réveil...

- Successivement vous entendez le chant de 12 oiseaux différents
- Soit vous entendez le chant de l'oiseau de votre choix
- Soit le chant du coucou

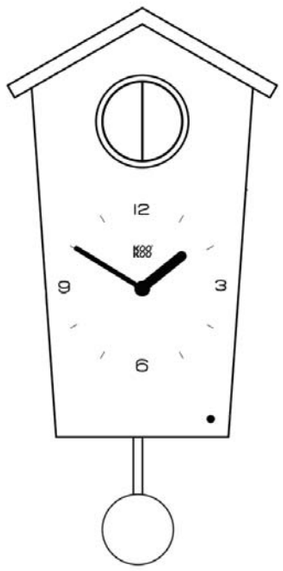


KooKoo *BirdHouse:* toutes les heures

- chante un oiseau différent dans une suite préselectionné
- chante le coucou (1-12x)
- chante l'oiseau de votre choix : oiseau chanteur 1-12 ou le coucou 1 fois

KooKoo *BirdHouse*

BiH1000W (blanc) / BiH1000B (noir)



Introduction

BirdHouse est une horloge murale avec un design clair, simple et pur. Un oiseau de couleur se montre toutes les heures et laisse entendre son chant. Vous pouvez choisir entre 12 authentiques chants d'oiseau enregistrés en pleine nature ou le chant du coucou. La nuit les oiseaux vont dormir. Un détecteur de luminosité garantit une nuit tranquille.

Contenu

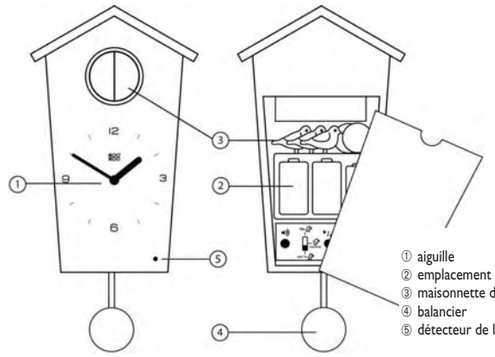
1 Horloge murale en bois laqué mat (sans pile)
4 Poids colorés avec balancier (rouge, blanc, bleu, noir)
4 Oiseaux colorés (rouge, blanc, bleu, noir)
1 Mode d'emploi
Dimensions: 175x 275x100 mm
Poids: 1000 g (sans piles)

Mise en marche

Vous pouvez accrocher l'horloge au mur ou la poser sur une table.

Piles: 2 x D (LR20): pour oiseaux et chants
1 x C (LR14): pour mouvement quartz et balancier

N'utilisez que des piles neuves 1,5 V High-Energy-piles
Ne pas employez des accus! Ils ont une tension de 1,2 V.



① aiguille
② emplacement des piles
③ maisonnette d'oiseau
④ balancier
⑤ détecteur de luminosité

1) Positionnez l'aiguille dans le sens de la montre à l'aide de l'ecrou central sur 12h50.
2) Installez les piles
3) Positionnez l'oiseau

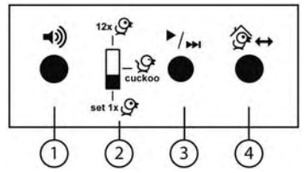
↔ Appuyez 1 fois: le portillon s'ouvre, dès que la barre est sortie, positionnez l'oiseau sur son support.

↔ Appuyez 1 fois à nouveau pour la fermeture du portillon .

4) Balancier avec son poids
Installez le balancier une seule fois quand la pendule sera accrochée au mur. Pour assurer le bon fonctionnement du balancier l'horloge doit être à plomb.
Introduisez le crochet du balancier par l'ouverture ovale qui se trouve sous l'horloge et l'accrocher celle-ci au rail blanc. Fixez le poids (avec un aiment) au bout du balancier.
Le balancier et le mécanisme de l'horloge travaillent d'une façon indépendante.

Réglage des chants d'oiseaux

① Réglage du volume sonore
② Mode des chants d'oiseau
③ Déroulez / sélectionnez les chants d'oiseaux
④ Changement d'oiseau



① Réglage du volume sonore

Augmentation du volume Diminution du volume

② Mode de réveil par chants d'oiseaux

Successivement vous entendez le chant de 12 oiseaux différents, dans une suite présélectionnée. Vous avez trois différents choix possibles.
Toute les heures...

12x ... .chante un oiseau différent dans une suite présélectionnée

cuckoo ... chante le coucou (1-12x)

set 1x ...chante l'oiseau de votre choix: oiseau chanteur 1-12 ou le coucou 1 fois

*12 oiseaux de nos régions: merle, grive musicienne, fauvette à tête noire, fauvette des jardins, rouge-gorge, rossignol, gorge-bleu, rouge-queue, gobe-mouche à collier, pouillot fitis, alouette, loriot d'Europe; en outre l'appel du coucou.

③ Laissez déroulez tous les chants d'oiseaux/ sélectionnez

Lors du déroulement des chants (appui sur la touche) ⏯/⏭ Tenez compte sur quelle position se trouve le bouton 2.

12x Après chaque nouvel appui ⏯/⏭ chante un des 12 oiseaux. Le début du cycle est ainsi modifié. Dès que des nouvelles piles seront installées, le cycle démarre avec le chant du merle.

cuckoo Après chaque nouvel appui ⏯/⏭ le coucou chante 1à 12 fois. Appuyez autant de fois jusqu'à ce que l'heure correspond au nombre appel du coucou.

set 1x Après chaque nouvel appui ⏯/⏭ chante soit l'un des 12 oiseaux, soit le coucou chante 1 seul fois. Appuyez autant de fois jusqu'au chant de l'oiseau de votre choix. Ainsi vous entendrez celui-ci toutes les heures.

④ Changement d'oiseau

↔ Appuyez 1 fois: le portillon s'ouvre, dès que la barre est sortie, basculez l'oiseau doucement vers l'avant, enlevez l'oiseau et remplacez-le.

↔ Appuyez à nouveau 1 fois pour la fermeture du portillon.

ATTENTION: on n'entend aucun chant.

⑤ Détecteur de lumière

Maisonnette d'oiseaux et chants: éteindre (off) avec 5 Lux, fonction avec 12 Lux

Diagnostic d'erreurs

Vérifiez de temps en temps les piles à l'aide d'un appareil à tension. Dès que la tension est trop basse (<75%) l'appareil peut cesser de fonctionner. N'utilisez que des piles de très bonne qualité. Au cas où vous n'entendriez pas les chants, vérifiez le régulateur de volume sonore du haut parleur.

Il se peut que le coucou chante soit trop souvent, soit pas assez:

À l'aide du bouton 2 cuckoo jusqu'à ce ⏯/⏭ que l'heure correspond au nombre d'appels du coucou.

Exemple: Réglez l'heure sur 15h50 et appuyez autant ⏯/⏭ de fois jusqu'à ce que le coucou ait appelé 3 fois. Puis pour la mise à l'heure correcte tournez l'aiguille dans le sens de la montre.

Reinitialiser (reset)

Enlevez toutes les piles. Positionnez l'aiguille avec de l'é croi central dans le sens de la montre à 12h50 à l'aide de l'écrou central. Installez les piles et positionnez l'aiguille dans le sens de la montre sur l'heure actuelle.
Toute les heures chante un oiseau (en fonction de la position du bouton 2)...

12x ...le cycle démarre avec le chant du merle

cuckoo ...le coucou chante

set 1x ...chante le merle.

download:
www.kookoo.eu/brochure

BA-EBBH-FR 102011

KOO KOO
www.kookoo.eu

KooKoo *BirdHouse*
L'horloge à coucou
avec une différence

KooKoo *EarlyBird*
L'oiseau alarme
sonne

Merle
(Turdus merula)

Caractéristiques: 25,5 cm long, poids env. 90 g. Les mâles ont un plumage de couleur uniformément noire, un fin anneau jaune autour des yeux et un bec jaune et pointu. Les femelles ont généralement un plumage brun foncé sur le dessus, brun clair sur le dessous, le cou tâché, le bec brun. Les jeunes merles ressemblent à la femelle mais sont d'une couleur brun rouge avec des tâches plus prononcées.
Chant: Le merle noir appelle, babille, flûte, siffle. Le cri du merle noir comprend un bas "chuck-chuck-chuck", accéléré en un bavardage hystérique quand il est en alerte. (Appel court „zih“. Le merle est un oiseau agité, qui se déplace perpétuellement, il et s'envole d'un double coup de queue. Mais par contre au coucher du jour, haut perché au sommet des arbres, il chante, immobile et grave, gorge débloyée, dirigée vers le ciel, un beau chant sentimental "tzing, tzing, tzing").
Habitat: À l'origine, le merle vit dans les bois, aujourd'hui on le trouve dans les villes, les parcs, les jardins.
En Europe centrale, on voit le merle d'avril à octobre. C'est un oiseau d'été.
Propagation: Le merle s'est déployé sur de larges étendues de l'Europe, de l'Asie du sud-ouest à l'Afrique du nord.
Biologie: Le merle se nourrit de limaces, de lombrics, d'insectes, de petits fruits et de baies. Il niche dans les haies, les buissons, les rebords de fenêtres, les poutres des toits, en général son nid est peu élévé au-dessus du sol. Son grand nid est constitué de végétaux et de terre.
La ponte contient 4 à 7 oeufs vert-bleu tâchés de brun foncé. Il y a 2, voir 3 pontes, par an, dès le mois de mars.

Grive musicienne
(Turdus philomelos)

Caractéristiques: 23 cm long, poids env. 68 g. Dos de couleur uniforme brun, dessous blanc jaune strié de tâches formant des lignes brunes. Le dessous des ailes, lors de l'envol, laisse paraître un plumage clair. Les mâles et les femelles ont les mêmes couleurs.
Chant: Son chant est très complexe: un motif simple, sifflé trois ou quatre fois, puis un autre et encore un autre, avec parfois des imitations du chant d'autres espèces: "Pii-èh pii-èh pii-èh" puis "Kvièt kvièt" suivi de "Pii-èh pii-èh pii-èh", "Trruy trruy trruy, codidio codidio"
Son chant commence un peu saccadé, avec des reprises comme si l'artiste s'exerçait. Puis il se développe en des inflexions plus amples, plus moelleuses, et la grive s'oublie dans une improvisa-tion débordante, pleine d'allégresse.
Habitat: La grive musicienne se niche dans les jardins et les parcs, les bois, les prés plantés d'arbres. En été, on l'observe en Europe centrale de février à novembre.
Propagation: Cette espèce s'est répandue du centre au nord de l'Europe jusqu'à l'Asie centrale.
Biologie: La grive musicienne se nourrit d'escargots, de larves, de chenilles, d'insectes, de vers, d'araignées, en automne de fruits et baies. Les oiseaux nichent dans les buissons, les haies, les arbres (près du tronc). Elles construisent un nid solide fait de matériau végétal,
le creux fait avec du bois pourri et de la glaise lissée. La femelle pondra 4 à 6 œufs bleu clair à bleu turquoise avec quelques rares tâches noires. Ponte dès avril, deux fois l'an.

Fauvette à tête noire
(Sylvia atricapilla)

Caractéristiques: 14 cm long, poids env 18 g. Dessus vert brun, cotés de la tête gris cendre, dessous blanchâtre chez le mâle et brunâtre chez la femelle. Le mâle a une calotte noire brillante sur la tête alors que la femelle est de couleur brun rouge jusqu'aux yeux. La fauvette à tête noire séjourne cachée dans les bois clairs, les fouillis et se repère par son chant.
Chant: La fauvette à tête noire zinzinule. Elle émet des cris de contact secs et courts, et un chant clair et flûté comme celui de la fauvette des jardins, en plus mélodieux et aux notes plus liées. Son chant peut comporter des imitations d'autres passereaux il est flexible, varié, nuancé dans la modula-tion, dans un gazouillement perpétuel.
Habitat: Dans les jardins et les parcs, les bois et les sous-bois dont le sol est recouvert de fouillis. La fauvette se voit en Europe centrale de mi-mars à fin octobre en été.
Propagation: L'espèce est répandue sur toute l'Europe jusqu'en Asie et une large partie de l'Afrique du Nord.
Biologie: Se nourrissant d'insectes, de larves et d'araignées, de baies en automne. Le nid est ordinairement près du sol, dans les buissons en forme de corbeille, composé de branchettes solidement fixées dans la plantation.
De quatre à six œufs: sur un fond de couleur blanc, gris, ou brun, ils sont tâchés de gris ou de brun foncé.
Il y a une seule ponte par an en mai.

Fauvette des jardins
(Sylvia borin)

Caractéristiques: 14 cm long, poids de 17 g à 19 g. Le dessus est brun, le dessous brun plus clair chez le mâle comme chez la femelle. Les pattes sont grises.
Chant: La Fauvette des jardins zinzinule. Elle émet des notes rauques et puissantes. Son chant mélodieux et uniforme est assez semblable à celui de la fauvette à tête noire mais chaque note tend vers une forme de gazouillis. Son chant n'a pas une mélodie aussi fluide que celle de la tête noire. L'appel se fait par un "täck täck täck", plutôt craintif, mais le chant en déhors des appels se poursuit agréablement
Habitat: Elles aiment les ombres légères, les paysages gracieux, les haies vives, les bouquets de petits arbres, les asiles champêtres aménagés par la nature, les jardins, les sous-bois riches en fouillis de branchettes et feuillus. Malgré son nom, on la trouvera moins facilement dans les jardins ouverts.
Oiseau d'été en Europe centrale de fin avril à septembre/octobre.
Propagation: La fauvette des jardins se trouve largement répandue en Europe jusqu'en Asie.
Biologie: Les insectes, les larves, les araignées et les baies en automne constituent l'alimentation. Les nids seront légèrement fixés aux branchettes des arbustes et les buissons, ils sont placés bas et proches du sol.
La femelle pondra trois à cinq œufs de couleurs variant sur fond blanc et brun clair, tâchés de brun et gris, plus concentré sur l'extrémité arrondie.
Une à deux pontes par an, la première à mi-mai.

Rouge-gorge
(Erithacus rubecula)

Caractéristiques: 14 cm long, poids env. 18 g. D'une couleur unie vert-olive sur le dessus, le dessous beige, le pourtour de la tête et le poitrail sont d'un orange vif, entouré d'un bleu pâle. Les mâles et les femelles se ressemblent. Les jeunes ont un plumage brun foncé tâché de jaune, le poitrail décoré de nuances de bruns.
Le rouge-gorge a un aspect rondouillet.
Il aime à se poser au sol, faisant des mouvements saccadés de la queue et
des ailes.
Chant: C'est une série de gazouillis ténus, doux et clairs, et de courts trilles, avec des arrêts brusques. Pendant l'automne, son chant est plus doux, tendre avec des frémissements passionnés. Il chante tourné vers la lumière, qu'il contemple de son grand œil humide et noir, et son plumage se hérisse comme s'il était en proie à une violente émotion.
Habitat: Il colonise les grands jardins, les parcs, les forets de feuillus et de conifères aux sous-bois. Beaucoup restent en Europe centrale pendant l'hiver et viennent picorer aux points
de ravitaillement.
Propagation: On le voit pratiquement partout en Europe et vers l'Asie de l'ouest.
Biologie: Ils se nourrissent essentiellement d'insectes, de vers de terre, d'escargots et également de baies.
Il bâtit son nid avec grand soin et le cache dans les basses branches, ou bien aux cavités des troncs et des blocs moussus. La ponte contient cinq à sept œufs clairs tachetés.Deux pontes par an dès fin avril, début mai.

Rossignol
(Luscinia megarhynchos)

Caractéristiques: 16.5 cm long, poids de 24 g à 28 g. D'apparence insignifiante, le rossignol n'en est pas moins le roi des oiseaux européens. D'une couleur uniformément brune sur le dos, le dessous brun beige, la queue rousse. Le mâle et la femelle sont de couleurs pareilles.
Chant: Son chant est des plus mélodieux mais aussi des ‚gloussements et brefs arrêts se succèdent rapidement de façon nuancée, limpide et variée. Il gringotte, fait des roulades, quiritte ou trille, crescendo fluté,murmures de jour comme de nuit. Il a fasciné les chercheurs qui ont dénombré entre 120 et 260 séquences différentes, elles durent en général de 2 à 4 secondes. Son chant tonitruant la situe à quelques mètres seulement. Perché sur sa branche, les ailes à demi tombantes, il chante de jour, de crépuscule comme de nuit.
Habitat: Il lui faut des bocages, des arbrisseaux, des vallons fleuris et bien arrosés, un mélange d'ombre et de lumière, on le trouve dans les parcs, les forêts mixtes, les cimetières. D'avril à octobre on le voit en Europe centrale.
Propagation: Il s'étend du sud et du centre de l'Europe, à l'Asie mineure et dans certaines régions de l'Afrique du nord.
Biologie: Gros mangeur, c'est un carnassier, il trouve sa nourriture au sol: larves, araignées, escargots, vers, et autres insectes. Il mange aussi des baies. La femelle fait un nid sur les plus basses branches, ou même plus souvent à terre, parmi les lierres rampants, habilement cachée dans la dense végétation. Une nichée par an, début mai, de 4 à 6 œufs, couleur brun olive.

Où et comment ils vivent

Coucou
(Cuculus canorus)

Caractéristiques: 32 à 34cm long blanchâtre Ces parties supérieures, ainsi que la tête, la gorge et la poitrine sont grises. Les parties inférieures sont blanches, finement barrées de noir. La longue queue arrondie est gris foncé à noir, avec des taches blanches. Les ailes longues et-pointues sont gris foncé. Les deux sexes sont colorés de la même façon. La femelle peut être en phase brune. Solitaire
Chant: Le coucou gris coucoue, coucoule. Le cri typique en deux syllabes est un "ku-koo" qui porte loin, avec des variantes en trois syllabes telles que "kuk-kuk-kuk-oo", ou parfois, juste un "kuk". A coté de cela il y a aussi une série d' appels feulant de la femelle. Son chant se répète la plupart du temps à intervalles régulières. Son chant semble être le plus connu en Europe.
Habitat: Le coucou gris vit aux lisières des forêts et dans les clairières, les fermes, les marais, les dunes côtières et les campagnes ouvertes, les zones cultivées avec des arbres et des buissons, et près des roselières.
Diffusion: Sur une grande partie de l'Europe, l'Asie et l'Afrique (excepté le Sahara et le bassin du Congo)
Comportement: Il se nourrit principalement d'insectes et de chenilles velues. Il est un des rares oiseaux européens qui ne construit pas de nid. La femelle parasite en déposant ses œufs dans les nids d'autres oiseaux (rousserolles effarvatte ou grive), et se décharge ainsi de la couvaison et de l'élevage de ses petits.

Gorge-bleue
(Luscinia svecica)

Caractéristiques: 14 cm long, poids entre 17g à 20 g. Mâle et femelle ont le dos et l'aile d'un gris sombre, et le ventre d'un gris clair, la queue est parée de deux belles taches rousses, le front comme le manteau, dessiné par un fin bandeau blanc jaunâtre, qui passe par-dessus les yeux. Lors de la couvaison, le mâle a sous le bec, un plastron d'azur avec une tache blanche au milieu, comme une bavette d'enfant, souligné d'une ligne noire et d'un liseré de satin blanc, lui-même bordé d'une frange orangée. La femelle a une tache gris blanchâtre effilochée.
Chant: Cri: "tack-tack". Le chant, qui retentit souvent au cours du vol nuptial, est un gazouillis varié et mélodieux, de tonalité plutôt aiguë qui rappele un peu celui du Rossignol et de la Verderolle. Ce chant sonore, varié, musical, commence par des notes détachées et comporte de nombreuses imitations de cris et de chants d'autres oiseaux et de crissements de grillon. Le chant est un gazouillement musical, qu'on dirait à deux voix, sur lequel se détachent des variations imitées d'autres oiseaux.
Habitat: La gorge-bleue n'aime pas la forêt, mais les lisières, les lieux vagues, où elle trouve des fossés marécageux, des talus, des grandes herbes, des broussailles, des saules, des plantations d'osier.
Propagation: Très répandue dans notre pays et dans les pays voisins, de mars à octobre, l'espèce se trouve en Europe du nord comme en Asie.
Biologie: Se nourrit d'insectes, de larves et de baies. Son nid est près de la terre ou sur la terre même, dans la dense végétation. Une ponte comporte 5 à 7 œufs verts ou bruns.

Rouge-queue
(Phoenicurus phoenicurus)

Caractéristiques: 14 cm long, poids de 14 g à 19 g.
Le mâle a le dessus gris bleu, le poitrail et le dessous rouille, le front blanc, les côtés de la tête et le cou noir, le croupion et la queue rouge rouille.
La femelle est peu colorée: le dos gris brun, le dessous brun jaune.
On reconnaît le rouge-queue par son attitude droite, ses révérences répétées, les frémissements incessants de sa queue.
Chant: Les cris typiques du rouge-queue noir sont rapides, courts et nets. Le chant est un bavardage rapide, interrompu par un son rappelant le papier que l'on froisse, et finissant sur une sorte de "tia-tia".
Habitat: Le rouge-queue peuple les jardins, les parcs, les vergers, les forêts mixtes. En Europe centrale on le voit d'avril à octobre.
Propagation: L'espèce se trouve sur pratiquement toute l'Europe et l'Asie.
Biologie: Il se nourrit d'insectes, larves, araignées. Il fait son nid dans les crevasses de rocher ou d'arbre, un trou de mur ou de poutre.
Une ponte comporte 5 à 7 œufs bleus verts, deux fois l'an dès début mai.

Gobe-mouche à collier
(Ficedula albicollis)

Caractéristiques: Un peu moins de 13 cm long, poids env. 13 g. Le plumage du mâle est d'une vive opposition entre le noir de jais qui lui habille la nuque et les épaules et le blanc de neige du front et de la poitrine. La femelle, moins contrastée que le mâle, est gris brun sur le dessus et blanchâtre sur le dessous.
Chant: Le gobemouche à collier pousse de longs cris plaintifs et aigus. Son chant est une mélodie douce mais puissante à la fois, mélancolique et flûtée. L'attaque du chant ressemble assez fortement au chant du rouge-queue à front blanc qui lui aussi émet un chant mélancolique et doux .
Habitat: Le gobe-mouche à collier se trouve dans les bois de feuillus, les parcs, les cimetières et les vergers, pourvu qu'il y ait des possibilités de nidification. En Europe centrale on le voit en été d'avril à septembre.
Propagation: L'espèce est répandue de l'est de l'Europe centrale à l'Asie centrale.
Biologie: Ils se nourrissent exclusivement d'insectes, font leur nid parmi les lierres et les espaliers ou autres creux, les nids désordonnés sont composés de feuilles, brins d'herbe ou mousses.
La ponte contient de 3 à 8 œufs d'une couleur uniforme bleu pâle. Une couvée par an, dès le mois de mai. Un mâle peut s'accoupler à plusieurs femelles.

Pouillot fitis
(Phylloscopus trochilus)

Caractéristiques: Un peu moins de 11 cm long, poids entre 8 g et 10 g. Corps menu, plutôt allongé, de teintes gris vert sur les ailes et sur le dos, et d'un jaune pâle mêlé de blanc, à la gorge et sur la poitrine. Les pattes sont de couleur chair ou plus ou moins foncées.
Chant: Le chant est une délicieuse cascade de notes cristallines, descendant toute la gamme et accélérant sur la fin et résonnant de manière mélancolique. Si l'on a entendu son chant poignant, on ne l'oubliera jamais.
Habitat: Le pouillot fitis colonise les grands jardins et parcs, les forêts d'essences diverses, riche en hêtres, chênes et sous-bois, en plaine comme en montagne. Il arrive en Europe centrale dès avril et reste jusqu'à septembre. **Propagation:** L'espèce est largement répandue sur l'Europe du nord, l'Europe centrale et l'Asie.
Biologie: Ils se nourrissent d'insectes, de larves, d'araignées puis vers la fin de l'été et l'automne de baies.
Ils cachent leur nid parmi les buissons trapus, et le construisent, le plus souvent, directement sur la terre. C'est un nid en forme d'œuf, fermé par-dessus, et dont l'issue est une ouverture latérale, aussi étroite que possible. La coque est forte, d'un tissu serré, l'intérieur en est doublé de plumes et d'autres matériaux choisis, fins, chauds et soyeux. Une à deux couvées par an, dès début mai, contenant 5 à 7 œufs blancs finement tachetés de touches rouges.

Alouette
(Lullula arborea)

Caractéristiques: 15cm long, poids entre 26 g et 29 g. Le plumage se confond avec les couleurs du sol; le dessus est brun, sur l'œil un trait clair se rejoint à l'arrière du crâne, le pourtour des ailes est foncé, le dessous est blanchâtre.
Chant: L' Alouette des champs grisolle, tire-lire, turlute. L'alouette des champs mâle a un chant complexe. Le chant est émis en vol. Quand l'alouette des champs chante au sol, le chant est plus calme et plus court. Le chant de l'alouette des champs est unique. Sa qualité, sa variété et sa longueur ont inspiré de nombreux artistes, fascinés par ses merveilleuses variations.
Habitat: On la trouve en pleine campagne, dans les moissons peu serrées, dans les prairies sablonneuses ou au bord des forêts. En Europe centrale on l'observe de mars à octobre.
Propagation: L'espèce est propagée sur tout l'Europe, jusqu'à l'Afrique du nord-ouest et l'Asie mineure.
Biologie: Son nid se fera à même le sol, dans quelque sillons formés. La femelle y pondra 4 à 5 œufs, blancs, gris ou couleur sable, tachetés de points brun ou violet ou de tâches pâles. Première ponte en avril, deuxième en mai/juin.

Loriot d'Europe
(Oriolus oriolus)

Caractéristiques: 24 cm long, poids de 68g à 75g. Les mâles sont facilement reconnaissables, leur plumage est d'un jaune brillant, les ailes sont noires, la queue est noire bordée de jaune, un trait noir se dessine des yeux au bec rougeâtre. Les femelles sont plus sombres, gris olivâtre et souvent rayées sous le ventre. Les ailes et la queue sont d'un vert plus foncé, queue bordée de jaune, le bec est rougeâtre, comme chez le mâle.
Chant: Souvent dans les campagnes, à la belle saison, le loriot, caché sous la feuillée des grands arbres élève la voix, un sifflement flûté, puissant et mélo-dieux: "di-de-lio" qui lui a donné son nom.
Outre son sifflement caractéristique qui permet de repérer facilement sa présence, il détient une gamme de chants et de cris très variée.
Habitat: Il colonise les forêts de feuillus dans le bas pays, mais aussi les parcs aux grands arbres. En Europe centrale on le verra de mai à début septembre.
Propagation: L'espèce est répandue sur le sud et l'Europe centrale, jusqu'en Asie et dans certaines régions d'Afrique du nord.
Biologie: il se nourrit d'insectes, de larves et de baies. Il fait un nid soigneusement tressé dans le haut des arbres, à l'horizontale entre les fourches des branches. Les 3 à 4 œufs rose pâle sont tachetés de brun ou noir. Une couvée par an, ponte à mi-mai.

Illustrations: K. Mullarney et D. Zetterström
Texte: Dr. Eckart Pott

KOO KOO
www.kookoo.eu